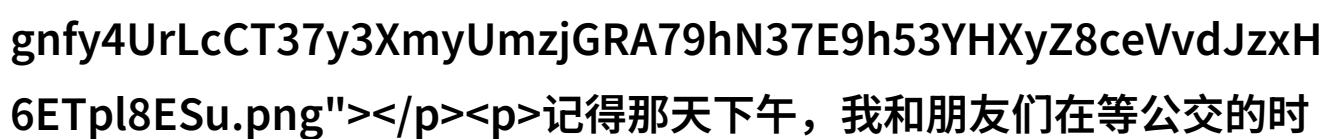


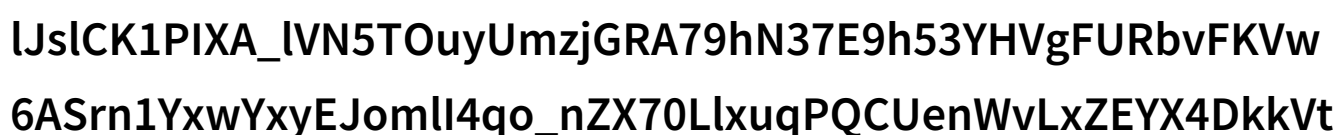
把我拉到公交最后一排c别让我的日常变

别让我的日常变成你的戏码



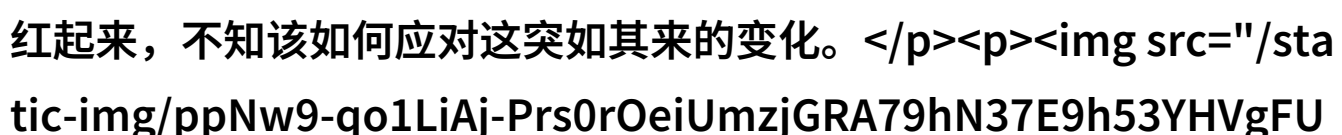
记得那天下午，我和朋友们在等公交的时候，你突然出现了。你的笑容温暖而诱人，仿佛整个世界都在为你绕圈子。但当我试图逃离那一刻的热闹时，你却坚持把我拉到公交最后一排c。

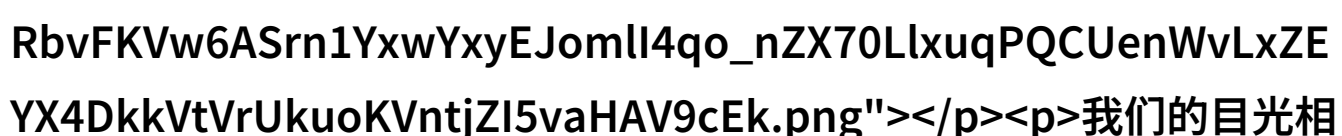
“干嘛要那么做？”我问你，心中不禁有些紧张。我讨厌成为他人的焦点，无论是好是坏。



“你知道吗”，你轻声说，“人们总爱围观，而我们则成了他们眼中的戏码。”

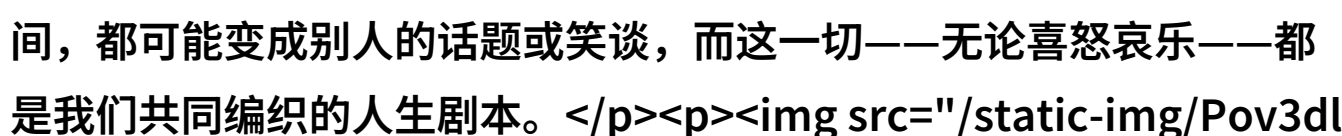
随着车门缓缓关上，那一排座位变得安静起来，只有偶尔传来的喇叭声打破宁静。你坐在旁边，目光一直没有离开过我。我感觉自己的脸颊渐渐烧红起来，不知该如何应对这突如其来的变化。

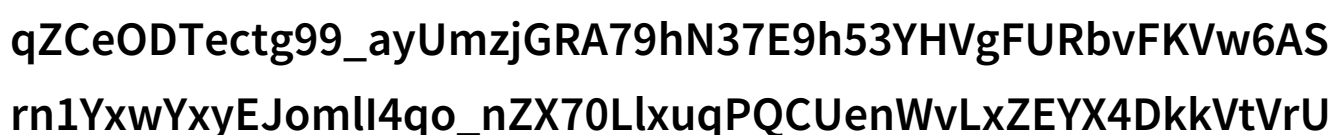




我们的目光相遇，每一次都是短暂的，却又充满了某种意味。在那个狭小的空间里，我们似乎都明白，这场戏已经开始，但并不知道会有怎样的收场。

尽管感到不安，我还是无法抗拒那种被注视的感觉。它就像是一种力量，让人难以自拔。而就在这个时候，我意识到：生活中的每一个瞬间，都可能变成别人的话题或笑谈，而这一切——无论喜怒哀乐——都是我们共同编织的人生剧本。

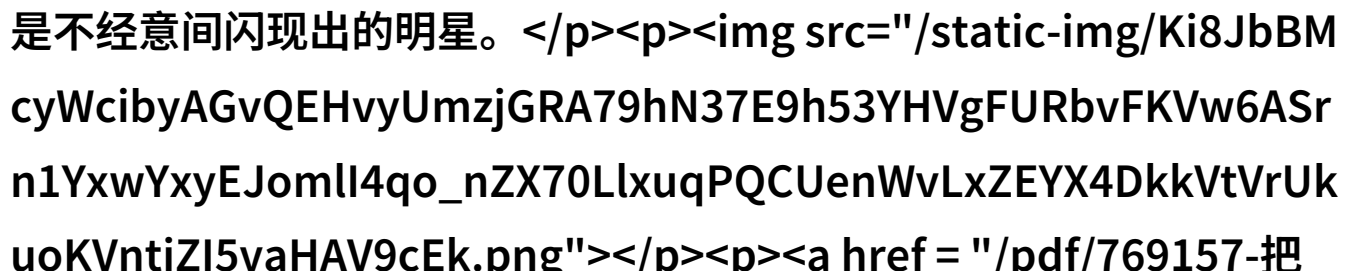




也许，从现在开始，就让我们一起演绎出自己独特的一幕吧。不要因为害怕而躲藏，因为只有这样

，我们才能真正地掌控着属于自己的故事。这就是生活，是不是？

车窗外，一片未知展开，而内心深处，却隐藏着一种解脱感。当公交车行驶在城市的大街小巷，你微笑着看着外面的人群，仿佛一切都不过是一场精彩绝伦的表演，而我们——只是其中的小角色，有时候甚至是不经意间闪现出的明星。



[下载本文pdf文件](/pdf/769157-把我拉到公交最后一排c别让我的日常变成你的戏码.pdf)